



2021 > 2022  
**UNE SAISON**  
**AU THÉÂTRE VILLON**  
**Bacchus & C<sup>ies</sup>**

ESPACE  
 & THÉÂTRE  
 François  
**VILLON**

**Abonnez-vous !**

**PROGRAMMATION 2021 / 2022**

**MARIE-CHRISTINE BARRAULT**

Dans AU BORD DU LIT de MAUPASSANT

7 novembre 2021 / 15H00

**EXIL POUR 2 VIOLONS**

Spectacle Musical / BARTOK / PETREMENT

21 novembre 2021 / 15H00

**UN CŒUR SIMPLE**

Théâtre d'après Gustave FLAUBERT

5 décembre 2021 / 15H00

**LÉO ET LUI**

Théâtre d'après Léo Ferré

16 janvier 2022 / 15H00

**MÉMOIRES D'HADRIEN #3**

Théâtre / d'après Marguerite Yourcenar  
 Adaptation et Mise en scène Jean PETREMENT

27 février 2022 / 15H00  
 28 février 2022 / 20H30

**LA PETITE FILLE DE Monsieur LINH**

Théâtre d'après Philippe CLAUDEL

15 mars 2022 / 20H30

**TARMACADAM**

Théâtre / Spectacle Jeune Public

30 mars 2022 / 15H00

**LA DERNIÈRE BANDE**

Théâtre / Samuel BECKETT

2 mai 2022 / 20H30  
 3 mai 2022 / 20H30

**PROUDHON MODÈLE COURBET**

Théâtre / Texte Jean PETREMENT

22 mai 2022 / 15H00  
 scolaire 23 mai 2022 / 14H00

**RÉSERVATION** Compagnie BACCHUS

06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78

THEATRE VILLON • 1 cours Villon • VESOUL

lacompagniebacchus@gmail.com

www.compagnie-bacchus.org

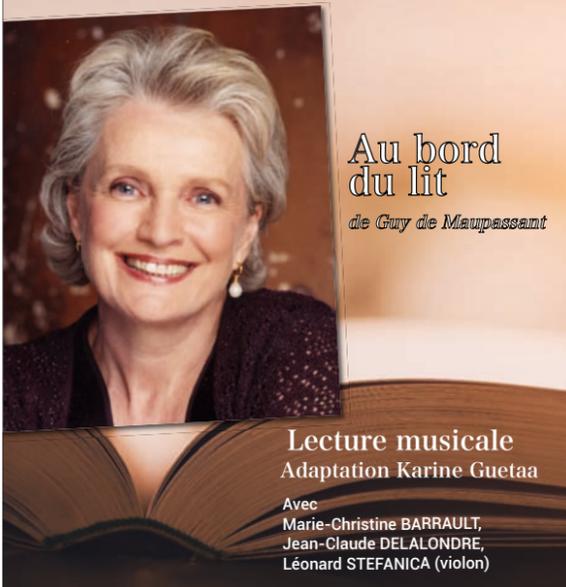


Dimanche 7 novembre 2021

15H00

Théâtre Villon

Marie Christine BARRAULT



## Marie-Christine BARRAULT

*Au bord du lit*  
de Guy de Maupassant

Lecture musicale

Adaptation© : Karine Guetta

Avec Marie-Christine BARRAULT,  
Jean-Claude DELALONDRE,  
Léonard STEFANICA

Sept nouvelles de Maupassant sur le thème de l'amour : séduction, mariage, jalousie, adultère, trahison, mais aussi désir de reconquête ou de revanche !

Dans un tourbillon musical, Marie-Christine Barrault interprète avec talent et finesse la femme du XIXème siècle, tour à tour naïve, séductrice, calculatrice. On sourit, on rit, mais derrière cette franche gaieté se cache souvent un humour grinçant. Devant cette peinture parfois cruelle du sentiment amoureux, chacun peut retrouver ses propres désillusions.

Tarif normal 20€ - Tarif réduit 15€  
(étudiant / lycéen / demandeur d'emploi)

Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78

Lacompagniebacchus@gmail.com

Dimanche 21 novembre 2021

15H00 • durée 1H15

Théâtre Villon

## Exil pour 2 Violons

Texte et Mise en scène  
Jean Pétrement  
Musique Béla Bartok

Avec Léonard Stefanica  
Clément Wurm  
Jean Pétrement



## Exil pour 2 violons

musique Béla Bartok

Théâtre musical

Texte et mise en scène  
Jean Pétrement

Avec Léonard Stéfanica, Clément Wurm,  
Jean Pétrement

Scénographie Pascale Linderme  
Production Compagnie Bacchus

LA PRESSE UNANIME

SUCCES AVIGNON ET PARIS !

A PARIS du 22 novembre 2021

au 18 Janvier 2022 Théâtre de l'Essaïon

1940 : " C'est la mort de ma mère qui m'a décidé à quitter notre chère Hongrie, abîmée par ces chiens." Bartók s'exile aux Etats-Unis.

Tour à tour, au travers de différents personnages, 2 comédiens violonistes, confrontent Bartók à des moments cruciaux de sa vie. Marginal, subversif, il se bat contre les valeurs établies.

Mi fable, mi biographie, ce spectacle est une parenthèse théâtrale et musicale au cœur des Balkans. Dépouillement et richesse, simplicité et raffinement.

Tarif normal 15€ - Tarif réduit 10€

(étudiant / lycéen / demandeur d'emploi)

Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78

Lacompagniebacchus@gmail.com

Dimanche 5 décembre 2021

15H00 • durée 1H15

Théâtre Villon

LES LARRONS PRÉSENTENT

AVEC ISABELLE ANDRÉANI

ISABELLE ANDRÉANI

NOMINATION 2019  
SEULE EN SCÈNE

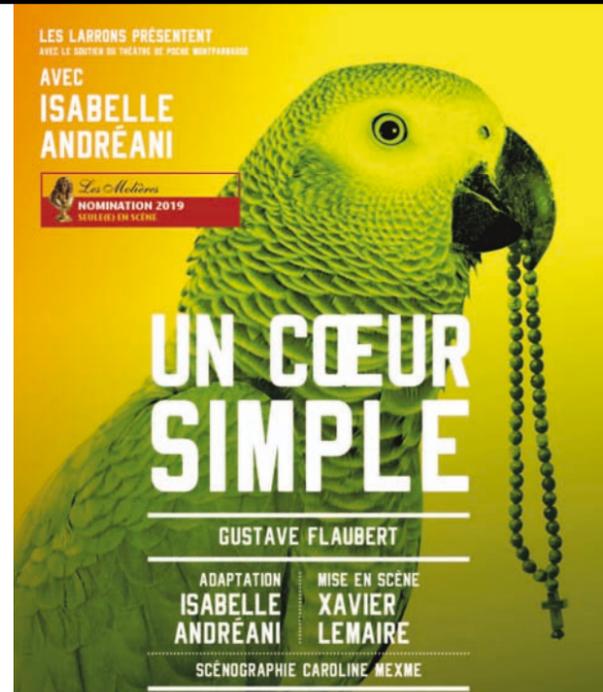
## UN CŒUR SIMPLE

GUSTAVE FLAUBERT

ADAPTATION  
ISABELLE ANDRÉANI

MISE EN SCÈNE  
XAVIER LEMAIRE

SCÉNOGRAPHIE CAROLINE MEXME



## Un cœur simple

Théâtre Spectacle Tout public

Nomination MOLIERE 2019 (seule en scène)

D'après Gustave FLAUBERT

Adaptation et interprétation :  
Isabelle Andréani

Mise en scène Xavier Lemaire  
MOLIERE du meilleur spectacle public 2015  
« Les coquelicots des tranchées »

Scénographie Caroline Mexme  
Régie Rodrigue Louisar  
Production Compagnie LES LARRONS

NOMINATION 2019  
SEULE EN SCÈNE

Un cœur simple de Gustave Flaubert, l'histoire de Félicité, une servante au XIXe siècle. Isabelle Andréani l'incarne avec toute la force émotionnelle et lumineuse qu'on lui connaît.

Xavier Lemaire l'accompagne dans une mise en scène fluide et charnelle. Une plongée saisissante dans la France rurale du XIXe siècle, portée par une comédienne rare, bouleversante.

" Remarquable ! " L'HUMANITE

" A ne pas manquer ! " TELERAMA

" Magnifique ! " THEATRAL MAGAZINE

Tarif normal 20€ / Tarif réduit 15€

(étudiant / lycéen / demandeur d'emploi)

Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78

Lacompagniebacchus@gmail.com

## La Fontaine Aux Vins

35, route de St-Loup - 70000 VESOUL

sur 300m<sup>2</sup> : Vins fins - Vrac - Brasserie  
Coffrets Cadeaux - Produits Régionaux  
+ Location Salle des Fêtes

Tél. 03 84 75 41 95

www.la-fontaine-aux-vins.com



/LaFontaineAuxVins

www.vinsminute.fr



## nulle part ailleurs

Sandrine et richard Millerand

Bar brasserie irish pub

8 rue de l'aigle noir 70000 VESOUL

03 84 97 04 75



Dimanche 16 janvier 2022

15H00

Théâtre Villon



Dimanche 27 février 2022 / 15H00

Lundi 28 février 2022 / 20H30

durée 1H15 • Théâtre Villon



Mardi 15 mars 2022

20H30 • durée 1H15

Théâtre Villon



## Léo et Lui

Théâtre / Textes Léo Ferré  
Adaptation Jean Pétrement  
Mise en scène : Lucile Pétrement  
Avec

Léonard Stéfánica, Jean Pétrement

Elle n'est pas si grande la distance entre un père et un fils...Le fils compose, chante. Il manque d'inspiration. Il est prêt à lâcher les rênes, à renoncer. La voix de son père, trop lointaine, il l'associe à son désenchantement. Les mots, eux, ont leur portée... Tant d'amour sous l'écorchure et la colère.

### SUCCES AVIGNON et PARIS

"Enfin un "spectacle" qui met en juste valeur la complexité, l'inventive, la recherche extrême de son vocabulaire et l'utopique rêve de mon père."

#### MATHIEU FERRE

"Cela paraissait abyssal...Et pourtant...Pétrement - le père - avec sa gueule et sa dégaine à la Ferré est totalement crédible, quant au fils - Léonard Stéfánica - il s'avère irréprochable."

#### FIGAROSCOPE

Création intense, originale, bouleversante, saisissante de profondeur ! Parler des larmes dans la poussière ! Talent ! **Le MONDE.fr**

Tarif normal 15€ - Tarif réduit 12€  
(étudiant / lycéen / demandeur d'emploi)  
Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78  
Lacompagniebacchus@gmail.com

## Mémoires d'Hadrien #3

Création 2021  
d'après Marguerite Yourcenar  
© Editions Gallimard  
& ANTINOÛS de Fernando Pessoa  
© Fata Morgana

Adaptation et Mise en scène Jean Pétrement  
Avec Jean Pétrement, Maria Vendola,  
Lucile Pétrement, Léonard Stéfánica

PREMIÈRE ADAPTATION THÉÂTRALE  
POUR 4 COMÉDIENS !

L'empereur Hadrien va mourir. Huis-clos où quatre personnages sont confrontés à l'urgence d'une fin de vie. Fin pressentie d'une civilisation ? Ce siècle fut celui des derniers hommes libres. "Talent ! Pureté dans le fond et la forme ! Vraie actualité du texte !"

#### LA PRESSE

Moderne, vivant...Tension extraordinaire .  
Excellents interprètes ! **Le MONDE.fr**  
Reconnu et applaudi ! **La TERRASSE**  
Remarquable ! **La PROVENCE**  
On se délecte ! **BSC NEWS**  
Excellent Pétrement ! **REG'ARTS**  
Ovation du public ! **Le DAUPHINE**  
Texte , dialogues ciselés ! **La PROVENCE**

Tarif normal 15€ / Tarif réduit 10€  
(étudiant / lycéen / demandeur d'emploi)  
Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78  
Lacompagniebacchus@gmail.com

## La petite fille de MONSIEUR LINH

D'après Philippe CLAUDEL  
Adaptation Sylvie Dorliat

Mise en scène Célia Nogues  
Théâtre

Tout public A partir de 12 ans  
Avec Sylvie Dorliat

M. Linh est un vieil homme fatigué qui a fui son pays, ravagé par la guerre. Le voilà, au terme d'une traversée éprouvante, qui débarque dans un port occidental, une modeste valise de cuir bouilli posée à ses pieds et sa petite fille dans ses bras : "Sang diù". Un prénom qui signifie « matin doux ». Mais c'est un froid glacial qui accueille l'exilé et la petite. Il faudra l'homme au banc et sa voix grave pour que la vie de M. Linh reprenne du sens. Entre les deux hommes, une étrange amitié se noue. L'un parle, l'autre écoute. Ils se comprennent, non avec les mots mais avec le cœur. Et un rien déchire la grisaille, jusqu'à ce que ... Une histoire d'exil, d'amitié et de folie.

**Plus de 300 Représentations ! Un succès des salles parisiennes depuis 2012 d'après l'œuvre de Philippe Claudel.**

Tarif normal 15€ / Tarif réduit 10€  
(étudiant / lycéen / demandeur d'emploi)  
Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78  
Lacompagniebacchus@gmail.com

**BANQUE POPULAIRE**  
BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ



Agence de Vesoul  
11-13 rue Noirot  
Tél : 03 84 97 51 80

[www.bpbfc.banquepopulaire.fr](http://www.bpbfc.banquepopulaire.fr)

**L'ALPAGE**  
Bistro-Resto

Spécialités de montagne  
Plats du jour  
Fondues de viandes et fromages  
Bar et salon de thé  
Pâtisseries maison

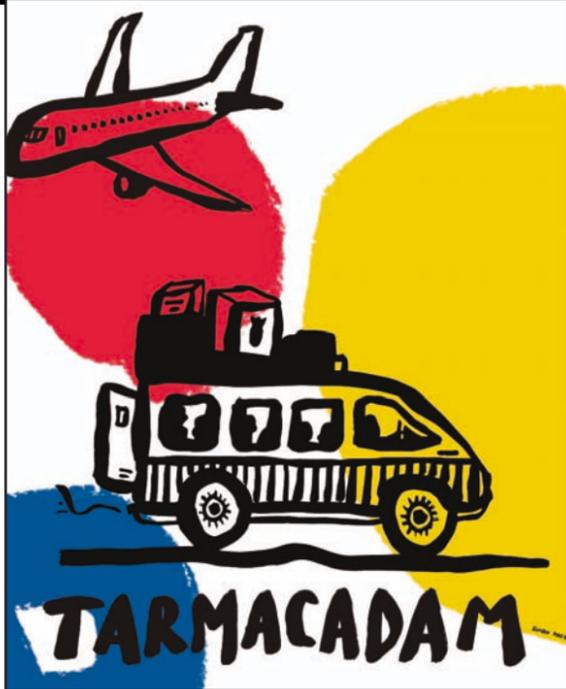
Ouvert du Mardi au Samedi de 9h00 à 1h00

18 rue d'Alsace Lorraine - 70 000 VESOUL - Tél. 03-84-75-26-39

Mercredi 30 mars 2022

15H00

Théâtre Villon



## TARMACADAM

Spectacle jeune public  
Tout public à partir de 5 ans

Écriture et interprétation : Lou Lefèvre  
Mise en scène : Elise Maitre  
Scénographie : Julie Mahieu  
Avec la voix de Soro Solo  
Création sonore : Olivier Kaba

Production Cie EN FACE

En collaboration avec l'Espace Théâtre Villon

Une petite fille de 8 ans quitte Paris pour Conakry, ville lointaine. Il paraît que c'est au milieu du désert. Entre la France et la Guinée, il y a 6 heures d'avion et un océan de larmes. Un départ, une traversée, une arrivée. Ce voyage initiatique va la bouleverser et la marquer définitivement.

*" Ici, tout semble vrai, car tout y est sensible et palpable. Images et émotions, personnages et paysages naissent au fil du récit d'un mot, d'un mouvement, d'un accessoire. Une écriture et une mise en scène simples pour ce spectacle, qui transmet tout l'amour d'une enfant pour le continent africain."*

TELERAMA

Tarif unique 8€

Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78  
Lacompagniebacchus@gmail.com

Lundi 2 mai et Mardi 3 mai

20H30

durée 1H10 · Théâtre Villon

## La dernière bande SAMUEL BECKETT



## La dernière bande

Théâtre

Texte Samuel BECKETT

Mise en scène JJ Chep

Krapp : Jean Pétrement

Son : Maria Vendola

Production Compagnie Bacchus

Krapp a 69 ans, une sorte de vieux fou solitaire qui se gave de bananes et s'occupe à écouter le magnétophone, où sa vie durant, il a enregistré ses états d'âme. C'est l'argument de "La dernière bande".

*"L'essentiel est le climat, ce grotesque tragique que les meilleurs interprètes savent susciter... Pétrement compose un clown défait aux allures simiesques qui n'est pas sans évoquer Michel SIMON"*

**L'Humanité**

*" Pétrement magnifie le verbe rare, percutant, distillant à merveille un humour caustique"*

**L'Est Républicain**

*"Gueule tordue, dos cassé, yeux bigleux, cheveux terreux, Pétrement magnifie le texte de Beckett"*

**Le Pays**

*"C'est une performance qu'accomplit Jean Pétrement, saisissant Monsieur KRAPP, aussi humain qu'un singe qui nous regarde !"*

**Le Monde**

Tarif normal 15€ - Tarif réduit 10€

Réservation obligatoire

06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78  
Lacompagniebacchus@gmail.com

Dimanche 22 mai 2022

15H00 · durée 1H15 Théâtre Villon

Séances scolaires Lycées 23 mai / 14H00  
se renseigner



500<sup>ème</sup>

## Proudnon modèle ... Courbet

C'est formidable  
Querelle de génies !  
Superbe !  
«Huis-clos éclatant !»  
«Couvrez-y !»  
«Excellente comédie !»  
«Passion(s) ... ne le ratez pas !»  
«Du grand Art indéniablement !»  
Remarquable sous tous les angles  
«Subtilement écrit et interprété...»

Texte et mise en scène  
Jean PÉTREMENT

COMPAGNIE  
Bacchus

## Proudnon modèle Courbet

Théâtre Spectacle tout public

Texte et Mise en scène Jean Pétrement

Avec Gustave COURBET : Xavier Lemaire  
Pierre-Joseph PROUDHON : Jean Pétrement  
Jenny le modèle : Lucile Pétrement  
Georges le braconnier : Léonard Stéfanica

Assistante mise en scène Maria Vendola  
Production Compagnie Bacchus

1855 Huis-clos dans l'atelier de Gustave Courbet ! Querelle(s) entre la chair et l'esprit, remarquable, puissante, jubilatoire. Souvent drôle, ce dialogue à 4 voix est servi par de formidables comédiens qui transcendent un texte fulgurant de rythme et d'intelligence. Du grand Art indéniablement !

**Succès 500 représentations ! Coup de coeur ARTE !  
200ème au musée d'Orsay ! 10 ANNEES DE SUCCES  
en France et à l'étranger**

*"C'est formidable !" Le Monde.fr  
"Excellent !" France CULTURE  
"Querelle de génies !" G. Costaz  
"Passion(s) Ne le ratez pas !" La Croix  
"Huis-clos éclatant " L'Express  
"Petit chef d'oeuvre !" Le Monde Libertaire  
"Une incontestable réussite" Théâtrorama  
"Couvrez-y !" SNES  
"Texte de haute volée" Reg'Arts  
« Monstres sacrés ! » La Terrasse*

Tarif normal 15€ - Tarif réduit 10€

(étudiant / lycéen / demandeur d'emploi)

Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78  
Lacompagniebacchus@gmail.com

BILLIOTTE  
— 1897 —

16, rue Paul Morel • 70000 VESOUL  
Tél. 03 84 76 79 88  
billiotte1897.vesoul@gmail.com

Ouvert du mardi au samedi de 8h30 à 18h

biscuits pur beurre, cadeaux, compositions,  
tartines sucrées ou salées,  
bar à goûter, jus de fruits frais, thés, cafés...



10 rue Morand - BESANÇON  
Tél. 03 81 82 85 04

77 rue de la République - PONTARLIER  
Tél. 03 81 39 04 23

22 rue d'Alsace Lorraine - VESOUL  
Tél. 03 84 75 07 65



ESPACE  
& THÉÂTRE  
François  
VILLON



Le dimanche c'est à 15H00 !  
Le soir c'est à 20H30 !

## Pass'portez-vous, au théâtre Villon !

Billetterie le soir même  
ou sur le site HELLO ASSO

. Formule PASSEPORT 9 SPECTACLES ..... 80€  
découvrez tous les spectacles de la saison

. Formule PASSEPORT 5 SPECTACLES ..... 50€  
Ce Pass vous permet d'assister aux 5 spectacles de votre choix  
**ACCESSIBLE A TOUS**

. Formule PASSEPORT BACCHUS 4 SPECTACLES ..... 30€  
Découvrez la Compagnie BACCHUS :  
[EXIL POUR 2 VIOLONS • MÉMOIRES D'HADRIEN # 3  
• PROUDHON MODÈLE COURBET • LA DERNIERE BANDE

### TARIFS UNITAIRES:

- Tarif normal ..... 15€  
sauf Au bord du lit et un cœur simple = 20€
- Tarif réduit ..... 10€  
sauf Au bord du lit et un cœur simple = 15€  
étudiant/lycéen /demandeur d'emploi /groupe de 10 personnes)
- Tarif jeune public 8€
- Tarif unique pour le spectacle jeune public..... 8€

### Théâtre VILLON

1 cours Villon • Vesoul / Parking gratuit

### RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Compagnie BACCHUS Tél : 06 76 28 53 04  
cie.bacchus@gmail.com lacompagniebacchus@gmail.com  
www.compagnie-bacchus.org

Direction artistique : Jean Pétrement  
Contact Relation avec le public et les scolaires :  
Maria Vendola / Lucie Gauthier

Journal concept Cie Bacchus  
Directeur publication Jean Pétrement  
Maquette Pascale Linderme, L'agence privée

## Grille de réservations 2021/2022 9 SPECTACLES au Théâtre VILLON

- MARIE-CHRISTINE BARRAULT**  
Dimanche 7 Novembre 2021 à 15H00
- EXIL POUR 2 VIOLONS**  
Dimanche 21 Novembre 2021 à 15H00
- UN CŒUR SIMPLE**  
Dimanche 5 Décembre 2021 à 15H00
- LEO ET LUI**  
Dimanche 16 Janvier 2022 à 15H00
- MÉMOIRES D'HADRIEN # 3**  
Dimanche 27 Février 2022 à 15H00  
Lundi 28 Février 2022 à 20H30
- LA PETITE FILLE DE MONSIEUR LINH**  
Mardi 15 Mars 2022 à 20H30
- TARMACADAM**  
Mercredi 30 Mars 2022 à 15H00
- LA DERNIÈRE BANDE**  
Lundi 2 Mai 2022 à 20H30  
Mardi 3 Mai 2022 à 20H30
- PROUDHON MODÈLE COURBET**  
Dimanche 22 Mai 2022 à 15H00  
Lundi 23 mai 2022 à 14H00 (scolaires)

### ABONNEZ-VOUS

NOM .....

PRENOM .....

ADRESSE .....

MAIL .....

TEL .....

Bulletin à retourner accompagné de la grille de spectacle  
et de votre règlement :  
(chèque libellé à l'ordre de la Compagnie BACCHUS)  
à l'adresse suivante :  
Compagnie Bacchus / Réservations  
72 rue des Granges • 25 000 BESANCON  
• Vos places seront réservées à l'entrée des spectacles