

16
Saison

17

De l'autre côté du **mirror**
Lucé est **magic'**

www.luce.fr

Lucé

Réservations et abonnements

Ouverture des abonnements le 8 et de la billetterie le 9 septembre.

Point de vente médiathèque George Sand. Exceptionnellement, celle-ci ouvrira ses portes à 9h ces deux jours, uniquement pour la billetterie.

Pré-réservations sur internet

A partir du 9 septembre, vous pourrez pré-réserver vos places sur le web en cliquant sur www.lucé.fr. Chaque transaction réservée par internet ne sera validée qu'à réception du paiement, dans un délai maximum de 72h. Au-delà de ce délai, la pré-réservation sera annulée. Un mail vous informera de la validation de votre option, dès réception du règlement. N'oubliez pas d'inscrire vos coordonnées (téléphoniques et courriel) sur le formulaire prévu à cet effet.

Abonnements

4 ou 5 spectacles : -20 % ; 6 ou 7 spectacles : -25 % ; 8 ou 9 spectacles : -30 % ; + de 10 spectacles : -35% sur le montant total de l'abonnement choisi.

Renseignements et billetterie

Médiathèque George Sand - 6 rue Pasteur - 28110 Lucé - 02 37 33 75 85

Horaires d'ouverture, mardi - jeudi : 13h30 - 18h - vendredi : 13h30 - 18h - mercredi : 10h - 12h30

13h30 - 18h - samedi : 10h - 12h30 et 13h30 - 17h30

Tarif réduit : étudiants, moins de 25 ans, plus de 70 ans, demandeurs d'emploi et RSA, sur pièce justificative.



Claude Theil
Adjoint au Maire
en charge de la Culture

Pendant les travaux, le spectacle continue ...

Art et artisanat ont toujours fait bon ménage. Ils partagent une racine commune, les mêmes valeurs et ils sont voisins de palier dans le dictionnaire.

Pas question d'être pris de cours par l'arrivée des artisans et de leurs échafaudages, il fallait échafauder un plan de secours pour la venue des artistes en cette nouvelle saison à Lucé.

Un Magic Mirrors sera installé sur la place du 19 mars, entre le Centre Culturel en rénovation et la médiathèque toujours en recherche d'innovations, afin d'accueillir une programmation entre culture et divertissement, de novembre à mars, entre automne et printemps.

Le Magic Mirrors est un chapiteau en bois de style art déco sorti de la folle imagination d'artisans belges de la région d'Anvers, dans les années 20 du XX^{ème} siècle, folles, elles aussi.

On pourra voir dans ce "miroir magique" non seulement une douzaine de spectacles à l'image d'une saison atypique mais aussi le fidèle reflet d'une politique culturelle exigeante, accessible, populaire et riche.

L'artiste éclaire un monde que l'artisan aménage. On dit l'un suffisant quand l'autre est nécessaire mais ils sont tous deux indispensables à notre condition.

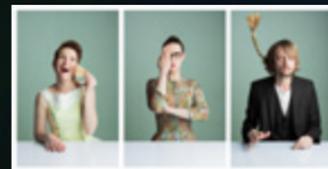
C'est ainsi que pendant le spectacle, les travaux continuent ...

#10.2016 Exposition interactive Les Volcans, la vie de la Terre
Du 1^{er} au 31 octobre 2016 - Médiathèque George Sand



#11.2016 Bal-concert Tréfoliann
Samedi 5 novembre 2016 - 17h - Médiathèque George Sand

#11.2016 Chanson humoristique, dans le cadre de Top in Humour
Blond Blond and Blond
Mardi 8 novembre 2016 - 20h30 - Magic Mirrors



#11.2016 Contes et légendes en Eure-et-Loir Festival du légendaire
Mercredi 9 novembre 2016 - Médiathèque George Sand



#Festival Shakespeare 10 au 18.11.2016

La tempête - Jeudi 10 novembre - 20h30 - Magic Mirrors

Hamlet ou la fin d'une enfance - Mercredi 16 novembre - 10h - 20h30 - Magic Mirrors

Le marchand de Venise - Jeudi 17 novembre - 20h30 - Magic Mirrors

Songe d'une nuit d'été - Vendredi 18 novembre - 15h et 20h30 - Magic Mirrors





#11.2016 Conte musical dès 5 ans - Le clou du spectacle
Samedi 26 novembre 2016 - 16h - Médiathèque George Sand

#12.2016 Soirée repérage chanson
Vendredi 9 décembre 2016 - 20h30 - Entrée libre - Magic Mirrors



#12.2016 Chanson (Canada) Lisa LeBlanc
Vendredi 16 décembre 2016 - 20h30 - Magic Mirrors



#12.2016 Chasse aux lutins de Noël Attrapez-les tous !
Samedi 17 décembre 2016 - 15h - Médiathèque George Sand



#12.2016 Bénam et le Père Noël
Samedi 10 décembre 2016 - Médiathèque George Sand



#01.2017 Exposition à partir de 1 an Malika Doray
Du mardi 3 janvier au samedi 25 février 2017 - Médiathèque George Sand

#01.2017 One man / chanson Tom Novembre Le Récital
Vendredi 6 janvier 2017 - 20h30 - Magic Mirrors

16
Saison
17



#01.2017 **Théâtre** Célimène et le Cardinal
Vendredi 13 janvier 2017 - 20h30 - Magic Mirrors



#01.2017 **Spectacle familial, 6-14 ans** Touh
Samedi 21 janvier 2017 - 15h30 - Magic Mirrors



#01.2017 **Théâtre** Grisélidis
Samedi 28 janvier 2017 - 15h Jardin de Nohant - Médiathèque George Sand

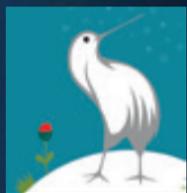
#02.2017 **Théâtre** Oreste aime Hermione qui aime Pyrrhus qui aime **Andromaque**
qui aime Hector qui est mort - Jeudi 2 février 2017 - 20h30 - Magic Mirrors

#02.2017 **Lecture théâtralisée** Bernard Pivot
Mardi 28 février 2017 - 20h30 - Magic Mirrors



#03.2017 **Humour** Chris Esquerre
Mardi 7 mars 2017 - 20h30 - Magic Mirrors





#03.2017 Exposition tout public Autour du livre sans texte
Du 1^{er} mars au 29 avril 2017 Médiathèque George Sand

#03.2017 Spectacle pour le petit enfant de 1 à 5 ans Le rêve de Kiwi
Jeudi 9 mars 2017 - 16h - Médiathèque George Sand

#03.2017 Compagnie Sub'Théâtre Les Fables de La Fontaine
Mardi 21 mars 2017 - 10h - Magic Mirrors

#03.2017 Cabaret burlesque Carnival Tease par la Tassel Tease Company
Vendredi 31 mars 2017 - 20h30 - Magic Mirrors

#04.2017 Rencontre au jardin Mary Prince
Samedi 8 avril 2017 - 15h - Médiathèque George Sand

#05.2017 Parcours sonore Samedi 13 mai 2017 - 10h30
Jeune public entre 3 et 5 ans - Médiathèque George Sand

#06.2017 Rencontre au jardin - Victor Hugo Le Dernier Jour d'un condamné
Samedi 17 juin 2017 - 15h - Médiathèque George Sand

16
Saison
17





Exposition interactive

Les Volcans, la vie de la Terre

#10.2016

Du 1^{er} au 31 octobre 2016
Médiathèque George Sand

Pour chacun d'entre nous, les volcans symbolisent un danger. Explosions, laves incandescentes, nuées ardentes sont des phénomènes qui fascinent autant qu'ils terrifient. Mais le volcanisme, c'est aussi la vie de la Terre.

Par leurs cendres, ils fertilisent les champs, par leurs éruptions, ils sont les témoins violents de la lente agitation de notre planète, les messagers des profondeurs de la Terre.

Cette exposition interactive, présentée dans le cadre de la Fête de la Science, permet de découvrir les grands mécanismes qui régissent les profondeurs de la planète et propose également un parcours de découverte des grands volcans du globe.

Réalisation : Centre Sciences (Orléans)

Bal-concert

Tréfoliann

Les musiciens de Tréfoliann puisent l'essentiel de leurs influences dans la culture celtique.

Aux gigue et aux ballades irlandaises, Thierry, Olivier C. et Olivier R., Vincent et Francis ont ajouté un répertoire plus hexagonal, avec des polkas, des valse de France et des tarentelles d'Italie.

Laissez-vous entraîner sur la piste et entrez dans la danse, Tréfoliann guidera vos pas au son du violon et du whistle !

Tout public - Entrée libre
Médiathèque George Sand

11.2016
samedi 5 novembre - 17h



Chanson humoristique, dans le cadre de Top in Humour

Blond Blond and Blond

Tø, Mår et Glär ont quitté leur Scandinavie natale pour mieux découvrir la culture française qui les passionne depuis leur enfance quand ils écoutaient religieusement Radio Nostalgie.

Leur spectacle rend justement hommage aux chansons de notre répertoire, revues et corrigées, ré-écrites parfois, aux interprétations déjantées provoquant l'hilarité générale : ici Gainsbourg anime des soirées anti-tabac, Barbara chante pour les petits enfants et la Compagnie Créole fait du théâtre contemporain...

Chanteurs et musiciens exceptionnels, ces frères et sœurs en exil sont également de brillants comédiens qui partagent en toute liberté leur vision décalée de la France.

18 - 14 €

Magic Mirrors





#11.2016
mardi 8 novembre - 20h30

A man with short hair and a goatee, wearing a black leather jacket over a white shirt, is holding a human skull in his left hand. He has his eyes closed and a neutral expression. The background is a plain, light-colored wall.

Festival

#10 au 18.11.2016

Shakespeare

11.2016 **Mon royaume pour un cheval** séance scolaire uniquement

La tempête Jeudi 10 novembre - 20h30 / 16 - 12 € / Magic Mirrors

Hamlet ou la fin d'une enfance

Mercredi 16 novembre - 10h - 20h30 / 12 - 8 € / Magic Mirrors

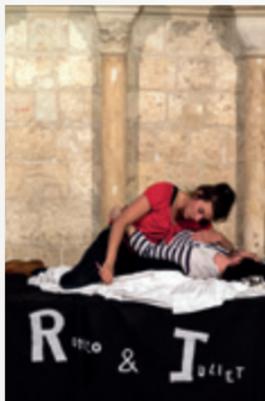
Le marchand de Venise Jeudi 17 novembre - 20h30 / 16 - 12 € / Magic Mirrors

Songe d'une nuit d'été

Vendredi 18 novembre / 15h et 20h30 / 12 - 8 € / Magic Mirrors

Pass'Festival

Les 4 spectacles 40 € tarif plein, 25 € tarif réduit
Une plaquette du Festival est disponible



Théâtre

Projet collèges et lycées

Mon royaume pour un cheval

L'idée est de partager, de transmettre l'univers et la vitalité du théâtre shakespearien au public scolaire en venant jouer dans leur établissement.



Comédie musicale

Songe d'une nuit d'été

Un Songe musical joué, chanté et dansé par de véritables jeunes artistes polyvalents, célébrant le couple et son initiation, le triomphe de la jeunesse et la quête de soi, et de l'autre, à travers l'inconscient présent dans les rêves et le fantasme.



Théâtre

La Tempête

Dernière pièce de Shakespeare, La Tempête nous invite à un voyage initiatique où vengeance, trahison, fascination du pouvoir s'opposent au pardon, à la compassion, à la fraternité...



Théâtre d'objets

Hamlet ou la fin d'une enfance

Seul en scène, dans une mise en scène signée Ned Grujic, Thomas Marceul incarne un adolescent confronté à la séparation de ses parents et au départ de son père.



Théâtre

Le marchand de Venise

Venise, Renaissance.

Quand le marchand vénitien Antonio emprunte de l'argent à Shylock, vieil usurier juif, il met en gage une livre de sa chair, certain de pouvoir rembourser...

#Ateliers

Le marchand de Venise

Atelier mise en scène. Travail sur trois concepts de mise en scène à partir d'une même scène.

Songe d'une nuit d'été

Atelier escrime avec un maître d'armes et deux comédiens du Songe. Travail vocal sur Purcell et la chanson contemporaine.

La Tempête

Atelier masques. Atelier musique avec les instruments créés pour la Tempête.

Hamlet ou la fin d'une enfance

Atelier théâtre d'objets.

Conte musical dès 5 ans par les sœurs B. (Estelle et Laura Bezault)

Le clou du spectacle

Jean-Cloude est un clou. Il aurait pu s'appeler Georges, Arthur, Lancelot-du-fond-d'la-flaque, Léonard-de-vingt-et-dix-font-trente, mais non.

Il se prénomme tout simplement Cloude, Jean-Cloude. Mais Jean-Cloude n'est pas un clou ordinaire : c'est un clou voyageur ! Oh, n'allez pas le prendre pour un aventurier, un explorateur toujours en quête de nouvelles intrigues, un athlète digne des grandes épopées... Rien de tout cela ! Mais quand il se plante malgré lui dans la chaussure de Don Fabrizio ou qu'il est malencontreusement avalé par une sardine, aïe, aïe, aïe : ... l'aventure commence !

Médiathèque George Sand

A woman with long dark hair, wearing a brown, hooded cloak, is leaning forward and looking down at a glowing golden sphere. The sphere is illuminated from within, creating a bright, warm light. The background is dark, making the woman and the sphere stand out.

11.2016
samedi 26 novembre 16h

Soirée repérage chanson



L'affaire Capucine



Mèche



Baptiste W. Hamon

Repérés parmi les plus prometteurs, trois artistes et leurs musiciens sont invités à se produire et ainsi dévoiler leur talent au public, pour une soirée variée et très rythmée !

Soirée initiée par Les Bains-Douches, Lignières-en-Berry, Pôle Régional Chanson en partenariat avec la Ville.

Entrée libre
Magic Mirrors

12.2016
vendredi 9 décembre 20h30

Chanson (Canada)

Lisa LeBlanc

Avec un premier album paru en 2012 et vendu à plus de 80 000 exemplaires, une tonne de spectacles dans les salles les plus courues du Canada, de la France et de la Belgique, la chanteuse et musicienne Lisa LeBlanc connaît un brillant début de carrière. L'arrivée de son mini-album Highways, Heartaches and Time Well Wasted confirme l'étonnante créativité de la jeune artiste.

18 - 14 €

Magic Mirrors

12.2016
vendredi 16 décembre 20h30



Chasse aux lutins de Noël

Attrapez-les tous !



En décembre, le Père Noël envoie des lutins pour voir si les enfants sont sages... Ils se cachent pour tout observer et faire un rapport au Père Noël. Il leur arrive même de jouer des tours pendant que tout le monde dort... Les bibliothécaires ne sont pas très heureux de leur visite parce qu'ils mettent du désordre partout.

C'est pourquoi ils demandent l'aide de chasseurs de lutins pour les retrouver

#12.2016

cachés dans la médiathèque. Il n'est pas question de leur faire du mal, la médiathèque veut rester en bons termes avec le Père Noël !

Si vous avez entre 6 et 8 ans, formez des équipes de deux et venez vous inscrire dès le 26 novembre 2016. Les places sont limitées !

Samedi 17 décembre 2016 - 15h

Jeune public entre 6 et 8 ans

Inscriptions obligatoires

Médiathèque George Sand

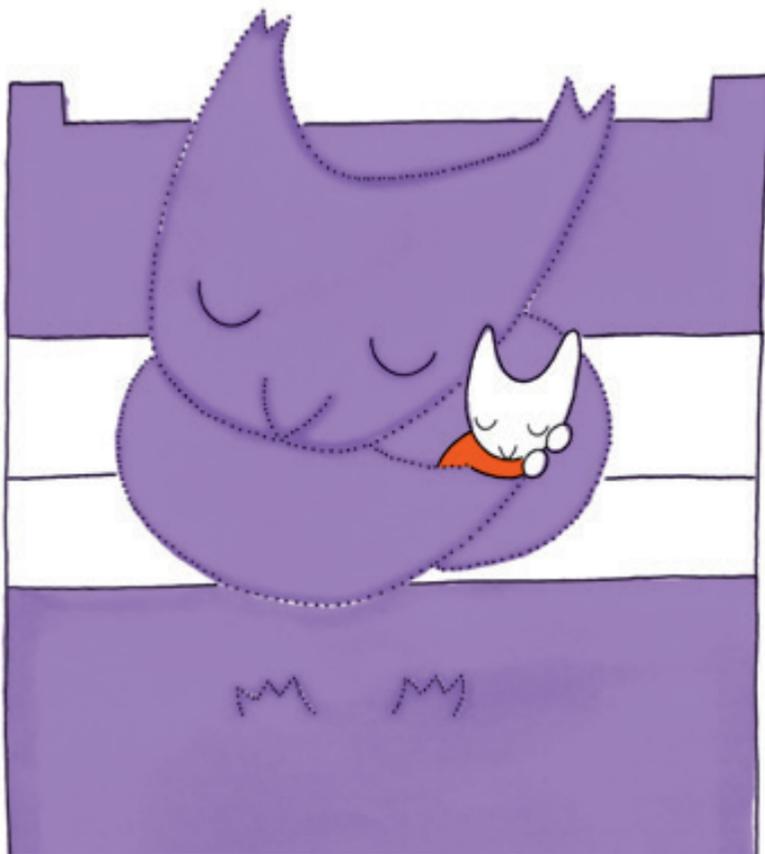
Bénom et le Père Noël

Conte musical et dansé, suivi d'un concert-bal pour petits et grands par Tony Kouad

Samedi

10 décembre 2016

Médiathèque
George Sand



Exposition à partir de 1 an

Malika Doray

Née en 1974 à Paris, Malika Doray a fait des études en arts appliqués (architecture d'intérieur) et de sciences humaines (ethnologie puis maîtrise d'histoire contemporaine). Elle a travaillé d'abord avec les tout-petits (1 à 5 ans) au sein d'un jardin d'éveil (organisation et animation des activités d'art plastique) puis se tourne vers la création en direction des enfants.

Du mardi 3 janvier au samedi 25 février 2017
Médiathèque George Sand

#01.2017



#01.2017

vendredi 6 janvier - 20h30

One man / chanson

Tom Novembre Le Récital

Pendant qu'il prépare son spectacle de chansons, un interprète en pleine répétition s'interroge et se démultiplie en une galerie de personnages pittoresques issus de son univers professionnel. Tout au long de son nouveau one man show ludique et musical, Tom Novembre nous fait complices de cette mise en abîme absurde où s'affirme son style décalé et farceur et où se télescopent séquences burlesques et poésie émouvante. Entre Jacques Tati et les Monty Pythons, entre Bourvil et Frank Sinatra, un grand moment jubilatoire pour les amateurs d'originalité et d'autodérision.

18 - 14 €

Magic Mirrors



Théâtre Célimène et le Cardinal

“Prétendre écrire une suite au Misanthrope de Molière – en alexandrins, comme l’original ! – était une pure folie. J’ai pourtant tenu ce pari, avec pour récompense un accueil enthousiaste du public. Il faut dire que la situation d’Alceste et de Célimène, à la fin de la pièce, donne envie de savoir ce qu’ils vont devenir : elle, haïe de tous et conspuée par la Cour ; lui, parlant de se retirer du monde qu’il exècre. J’ai donc imaginé une Célimène reniant la Noblesse pour épouser un riche bourgeois et un Alceste entrant dans les ordres par dépit amoureux. Mais l’homme est brillant, et loin d’être un contemplatif, il est devenu cardinal, c’est-à-dire le personnage le plus puissant de France après le roi !”
Jacques Rampal

16 – 12 €
Magic Mirrors

#01.2017
vendredi 13 janvier - 20h30

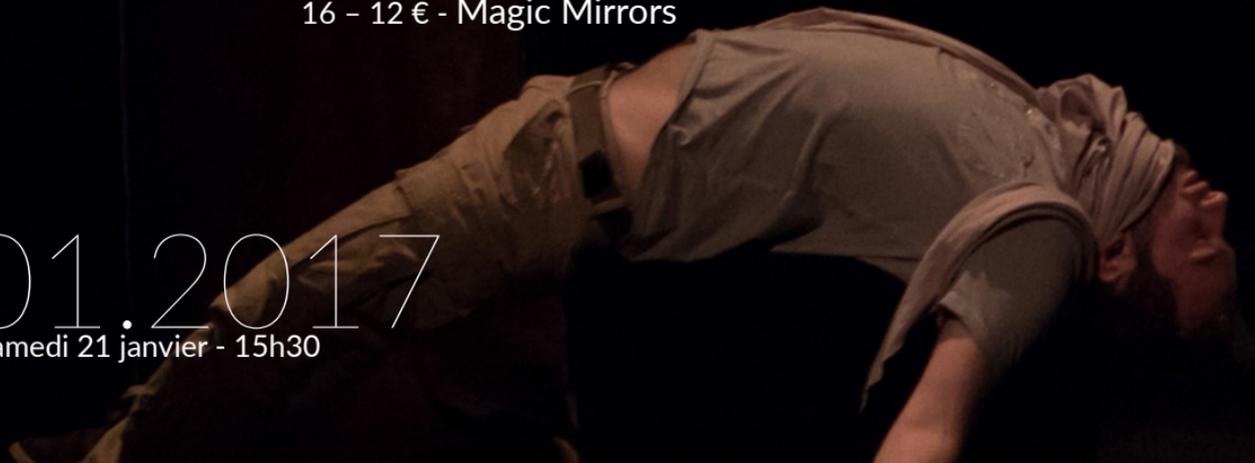
Atelier Théâtre Actuel, spectacle familial, à partir de 6 ans

Touh

Une quête périlleuse qui vous emmènera aux quatre coins du globe. Plusieurs faits historiques du XVI^{ème} siècle laissent les chercheurs perplexes. Pourquoi l'Antarctique paraît sur une carte, 200 ans avant sa découverte ? Que cachent les 3000 pyramides retrouvées dans le désert égyptien grâce à internet ? Léonard de Vinci a-t-il placé un secret dans sa toile du "Saint Jean-Baptiste" ? C'est ce que vont découvrir Ema et son frère malgré eux. Poursuivis, ils traversent la Turquie, l'Égypte, le Soudan et la Bolivie résolvant les énigmes à la recherche de l'empereur Touh. Etes-vous prêts à croire ce que vous ne vouliez pas voir ?

16 - 12 € - Magic Mirrors

#01.2017
samedi 21 janvier - 15h30







Théâtre

Grisélidis

#01.2017

samedi 28 janvier - 15h

Ce spectacle s'inspire de l'œuvre de Grisélidis Réal, écrivain et prostituée, de ses récits autobiographiques et épistolaires, de sa peinture ainsi que de documents la concernant.

Adrienne Bonnet, metteur en scène et comédienne, dirige depuis 2004 la compagnie Puzzle Centre. Marlène Koff, chorégraphe et danseuse a cofondé la compagnie Kaos Aurore Lenoir en 1989. Les deux femmes proposent une lecture très personnelle des écrits de Grisélidis Réal dont l'obscurité est à la mesure de la lumière.

Jardin de Nohant
Médiathèque George Sand

Théâtre

Oreste aime Hermione
qui aime Pyrrhus
qui aime **Andromaque**
qui aime Hector qui est mort

“Oreste aime Hermione qui aime Pyrrhus qui aime Andromaque qui aime Hector qui est mort... balaye les peurs du spectateur non-averti. Il l’emmène ingénieusement et de manière ludique vers le texte dans toute sa beauté, vers la tragédie de Racine. Plus que tout cela, il est un vrai bon moment de théâtre, fourmillant d’idées de mise en scène, de jeux et de clins d’œil.”

16 - 12 €
Magic Mirrors

#02.2017
jeudi 2 février - 20h30





#

Lecture théâtralisée

Bernard Pivot

02.2017
mardi 28 février - 20h30

Dans un décor minimaliste inspiré d'Apostrophes, l'émission qu'il a animée pendant quinze ans et qui l'a rendu célèbre, Bernard Pivot lit des extraits de ses livres, évoquant avec malice et sincérité son rapport aux mots et à la langue. Il évoque aussi ses rencontres avec les grands noms de la littérature contemporaine, de Nabokov à Duras en passant par Soljenitsyne, Yourcenar ou d'Ormesson.

18 - 14 €
Magic Mirrors

Humour
Chris Esquerre



Ce faux conférencier talentueux, fin et cynique prépare son nouveau spectacle "Sur rendez-vous"

Pantalon de costume, propre, digne sur scène. C'est tout ce qu'il sait pour l'instant, comment il s'habillera, c'est déjà ça. Ni jean ni baskets, parce que ça peut faire désinvolte, genre comique frontal, avec codes, silences pour les rires, vanes et blagues en rafale. Ce n'est ni son genre ni ce qu'il veut.

Chris Esquerre fera un spectacle de ce qu'il est, imprévisible, plein de divagations, d'absurdités, de fantaisies et d'idées folles. Sur scène, il promet de ne pas réinventer la roue. Quoique. Réinventer la roue devant tout le monde, ça peut aussi s'avérer didactique, distrayant. Il hésite encore. Son art, c'est de faire ce que personne n'aurait imaginé qu'il fasse. Sa vie est comme ça, inattendue, déroutante.

18 - 14 € - Magic Mirrors



#03.2017
mardi 7 mars - 20h30



Spectacle pour le petit enfant de 1 à 5 ans

Le rêve de Kiwi

“Le rêve de Kiwi” est l’histoire d’un petit oiseau qui ne sait pas voler. Kiwi rêve d’atteindre la lumière du soleil. Sa rêverie le conduit vers différentes rencontres : une fleur, un papillon, une grenouille, un escargot, un rayon de soleil... Ce conte musical a pris sa source dans la pureté du haïku et nous relie au cycle de l’univers. Kiwi nous fait traverser plusieurs états émotionnels, accompagnés par des berceuses traditionnelles du monde entier.

Médiathèque George Sand



#03.2017

jeudi 9 mars - 16h

Compagnie Sub'Théâtre, dans le cadre de Place aux mômes

Les Fables de La Fontaine

“Après un spectacle dédié à Jacques Prévert, il nous a semblé évident de nous tourner vers Jean de La Fontaine.

Parce qu’il s’agit sans doute de notre poète le plus populaire.

Parce que les fables sentent bon l’école d’hier.

Parce que l’école d’aujourd’hui semble ne pouvoir s’en passer.

Parce qu’il y a fort à parier que notre fabuleux fabuliste sera encore au programme de l’école de demain.

À côté des incontournables nous nous aventurons sur des chemins moins connus.”

Philippe Lipshitz.

Scolaires hors Lucé 3 €, scolaires Lucé gratuit

Magic Mirrors

#03.2017

mardi 21 mars - 10h





Cabaret burlesque

Carnival Tease

par la Tassel Tease Company

Découvrez la troupe de la Tassel Tease Company, dans sa revue cabaret "Carnival Tease", mélange subtil de glamour, d'humour, d'effeuillage burlesque, et d'arts du cirque.

Le tout sera joliment présenté par Cherry Lyly Darling, meneuse de revue et performeuse burlesque qui vous fera découvrir cet univers typique des années 50.

18 - 16 €

Magic Mirrors



#03.2017
vendredi 31 mars - 20h30



#04.2017
samedi 8 avril - 15h



Rencontre au jardin

Mary Prince

Premier témoignage d'une esclave sur sa condition, écrit avant l'abolition de l'esclavage et publié à Londres en 1831, ce récit est enfin traduit en français. Mary Prince raconte avec pudeur et retenue son incroyable odyssee. Née aux Bermudes, vendue à l'âge de douze ans, elle est "ballottée" de maître en maître, d'île en île, jusqu'à Antigua. Puis elle suit son dernier propriétaire en Angleterre où elle demande son affranchissement.

Réservation indispensable Entrée libre
Médiathèque George Sand



Parcours sonore

L'espace Image et Son vous invite à venir découvrir son parcours sonore, un projet pédagogique autour de l'éveil musical pensé pour les enfants de moins de 6 ans.

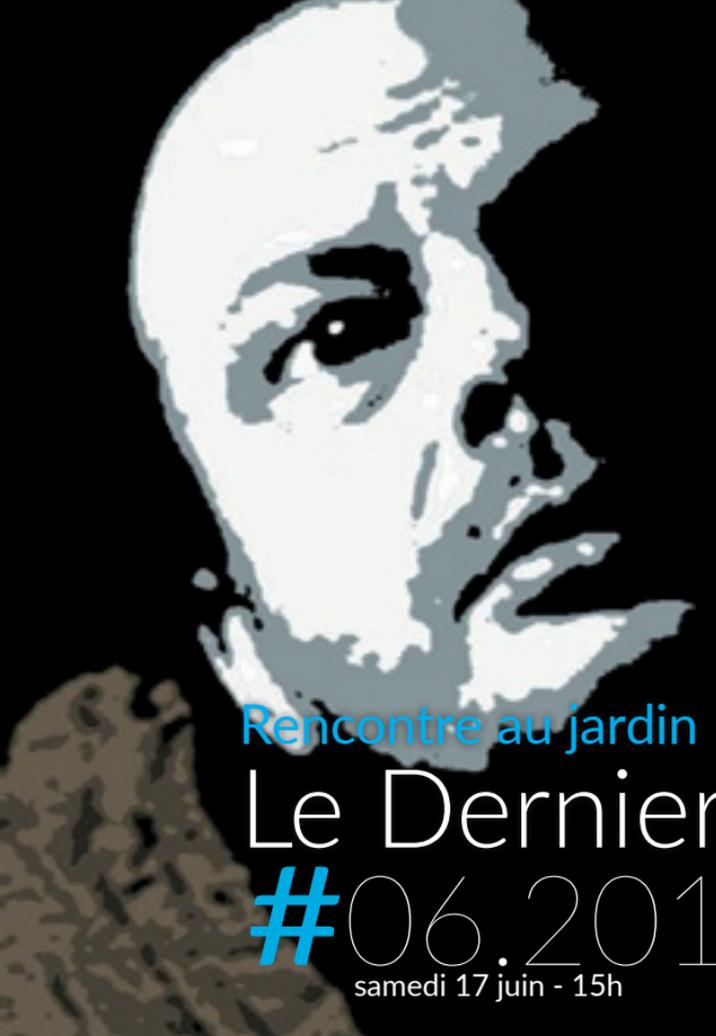
Le Parcours fait appel aux facultés sensibles de l'enfant : les perceptions auditives bien sûr, mais aussi tactiles et visuelles. Manipulation, production sonore et musicale, écoute, chant et danse vont rythmer cette séance spécialement ouverte à tous les publics.

Jeune public entre 3 et 5 ans

Inscriptions obligatoires

Médiathèque George Sand

#05.2017
samedi 13 mai - 10h30



Le Dernier Jour d'un condamné est le journal intime d'un condamné à mort, anonyme, qui nous fait partager les derniers jours de sa vie, ses pensées à l'approche du jour fatidique, ses dernières pensées ... Il retrace sa condamnation, sa vie dans le milieu carcéral mais surtout, il évoque sa mort programmée, et son état d'esprit.

Médiathèque George Sand

Rencontre au jardin - Victor Hugo

Le Dernier Jour d'un condamné

#06.2017

samedi 17 juin - 15h



Magic Mirrors
Place du 19 mars
28110 Lucé
Tél. 02 37 25 68 64
www.lucé.fr

Direction de l'Action Culturelle - 5, rue Jules Ferry - 28110 Lucé - Tél. 02 37 25 68 25
Conception - Maquette : Service Multimédi@
Impression : Corlet Imprimeur - 14110 Condé-sur-Noireau - Tirage : 10 000 exemplaires

© Tous les droits réservés : Ville de Lucé - Fotolia - Emmanuelle Trompille - Vincent Macher
LuLu04 - Zefiro - Jean Tholance - Damien Richard - Herve Photograff - John Londono - Sandrine Chapuis.



Billetterie
Médiathèque George Sand
6 rue Pasteur - 28110 Lucé
02 37 33 75 85
Réservations en ligne sur
www.luce.fr



Conservatoire de Musique
et d'Art Dramatique
94 rue de la République
02 37 25 68 93



Hôtel de Ville
5 rue Jules Ferry
02 37 25 68 25
www.luce.fr



16
Saison

De l'autre côté du *mirror*
Lucé est *magic'*

www.luce.fr

Lucé