DORAS
MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION
DES HOMMES DE MÉTIER !

gan ASSURANCES
ORIAS : 16 006 509
AGENCE VESOUL-CENTRE
Jean-Jacques LEGAY
28-30 rue Georges Genoux 70 000 Vesoul
03.84.75.01.60

VESOUL ELECTRO DIESEL
Fournitures en gros pour l'automobile et l'industrie

Zone Technologia – 70000 VESOUL – 03.84.75.63.01

Atelier de réparation

Pièces détachées
Automobiles
et poids lourds

PROFESSIONNELS

2020 > 2021
UNE SAISON AU THEÂTRE VILLON
Bacchus & Cies

PROGRAMMATION 2020 / 2021

Spectacle	Date
CABARET ANDLER Spectacle CABARET • SPECTACLE DIFFUSÉ À LA SALLE PARISOT	24 octobre / 20H 25 octobre / 15H
MARIE CHRISTINE BARRAULT Dans AU BORD DU LIT de MAUPASSANT	8 Novembre 2020 / 15H
EXIL POUR 2 VIOLONS Spectacle Musical / BARTOK/PETREMENT	24 novembre 2020 / 20H30
LA PETITE FILLE DE Mr LINH Théâtre d'après Philippe CLAUDEL	14 janvier 2021 / 20H30
MÉMOIRES D'HADRIEN #3 Théâtre / Adaptation Jean PETREMENT d'après Marguerite Yourcenar	22 février 2021 / 20H30 23 février 2021 / 20H30
UN CŒUR SIMPLE Théâtre d'après Gustave FLAUBERT	21 mars 2021 / 15H
TARMACADAM Théâtre / Spectacle Jeune Public	31 mars 2021 / 15H
JE N'AI RIEN A VOUS DIRE Spectacle Performance lecture et musique	11 avril 2021 / 15H
PROUDHON MODELE COURBET Théâtre / Texte Jean PETREMENT	27 avril 2021 / 20H30 28 avril 2021 / 20H30

RÉSERVATIONS
Compagnie BACCHUS : 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78
THEATRE VILLON • 1 cours Villon • VESOUL / Parking gratuit
lacompagniebacchus@gmail.com
www.compagnie-bacchus.org

Espace Théâtre François Villon · Ville de VESOUL · skin · l'agence privée

Quelques spectacles de la Compagnie

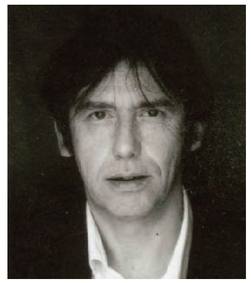
1985 Bacchus de Jean Cocteau
1993 La Comédie du Langage de Jean Tardieu
1994 S'en Mêlent les Pinceaux de Jean Pétrement
1995 Rosel de H. Müller
1998 L'Opéra de la Lune de Jacques Prévert
1998 La Dernière Bande de Samuel Beckett
2000 Les Pieds Nickelés Triplent la Mise (comédie musicale) de J. Laonna, Jean Pétrement
2001 Sur les Traces de Vauban de Jean Pétrement
2003 Hygiène de l'assassin Amélie Nothomb
2004 Le Tour du Monde en 80 Jours de Jules Verne
2005 M. Truc et Mlle Chose de Jean Petrement
2006 L'Ile des Esclaves de Marivaux / Monsieur de Pourceaugnac de Molière et Lully
2007 La Nuit Juste avant les Forêts de Bernard-Marie Koltès
2008 Dom Juan de Molière
2009 Proudhon modèle Courbet de Jean Pétrement
2010 Fin de partie de Samuel Beckett
2011 Feu la mère de Madame de Georges Feydeau
2012 Cabaret " La Bohême"
2014 Mémoires d'Hadrien Yourcenar / Pétrement
2016 Don Quichotte de Jean Pétrement
2018 Léo et Lui Léo Ferré adaptation Jean Pétrement
2019 Exil pour 2 violons Bartok / Pétrement
2020 Mémoires d'Hadrien # 3 Yourcenar / Pétrement

06 76 28 53 04
lacompagniebacchus@gmail.com
www.compagnie-bacchus.org

LICENCES SPECTACLE N° 2-1079907 et 3-1113332

Conception et montage : L'agence privée - Artes-Besançon

COMPAGNIE
Bacchus



En 1985, Jean PETREMENT, crée la Compagnie BACCHUS à Besançon, initiative appuyée par Denis LLORCA, alors directeur du Centre Dramatique National de Franche-Comté. En 1988, la Compagnie Bacchus, crée le Théâtre Bacchus à Besançon qu'elle quittera en 2013 après avoir accueilli en 25 saisons plus de 3000 représentations, 200 000 spectateurs, des milliers d'enfants, adolescents, adultes en ateliers et stages… Le projet artistique de la Cie BACCHUS s'articule autour de la création, de la formation et de la diffusion théâtrale. Depuis 1985, la Compagnie BACCHUS a créé 53 spectacles diffusés en France et à l'étranger : Canada, Autriche, Italie, Hongrie, Maroc, Algérie, Gabon Tchad, Suisse, Etats-Unis …dont Proudhon modèle Courbet qui depuis 2010 cumule plus de 500 représentations et sera repris dans une nouvelle création à Vesoul en 2021...

EDITO

Dérisoire en regard de cette pandémie qui nous assiège… Dérisoire en opposition au virtuel… Le Théâtre chevillé à corps perdu devant tant de souffrances, je me demande souvent pourquoi cette irrépressible besoin de le prendre à témoin ?...
Depuis plus de 35 ans, la Compagnie Bacchus s'attache à rêver, transposer, restituer le verbe de ceux qui sondent la nature humaine… De Ferré à Pessoa, de Bartók à Proudhon, de Cervantès à Koltès, de Beckett à Yourcenar… Nous essayons, avec vous, d'incarner des rencontres inopinées, des vertiges joyeux, des chemins de traverses que nous souhaitons contemporains…
Depuis fin 2018, nous sommes très heureux d'avoir été aussi bien accueillis à Vesoul. Nous y avons expérimenté avec plaisir ce très bel outil qu'est devenu le Théâtre Villon entièrement rénové par la Ville de Vesoul. Nous y avons créé et répété « Exil pour 2 Violons », représenté depuis au Festival d'Avignon, à Paris… Vous pourrez le retrouver le 24 Novembre au milieu de sa tournée française…
Et le 11 mars dernier nous avons été contraints par ce maudit virus d'abroger la saison en cours après avoir fabriqué à Villon «Mémoires d'Hadrien#3», qui sera repris les 22 et 23 février 2021 avant que de figurer à Avignon après cette longue léthargie…
Et vous retrouverez aussi Marie-Christine Barrault dans «Au bord du lit» et une sucrerie désopilante avec «Je n'ai rien à vous dire» que nous vous avions concoctés avec délectation…
Je ne vais pas citer les 9 spectacles que nous soumettons à votre curiosité…
Juste l'aiguiser un peu avec « Un cœur simple » d'après une nouvelle de Gustave Flaubert admirablement interprété par Isabelle Andréani nominée aux Molières 2019… et vous inciter à le découvrir…
Si je me résous à vous quitter provisoirement, je vous remercie sincèrement pour l'accueil que vous nous avez prodigué, promesse d'une rencontre en devenir avec une Ville centre où la douceur de vivre n'est pas contradictoire avec le foisonnement de ses initiatives…
A très vite… On vous attend avec impatience

Jean Pétrement

Samedi 24 octobre 2020 / 20H
Dimanche 25 octobre / 15H
Salle Parisot

Cabaret ANDLER

Spectacle Cabaret
théâtre /musique /chansons
Texte et mise en scène
Jean Pétrement

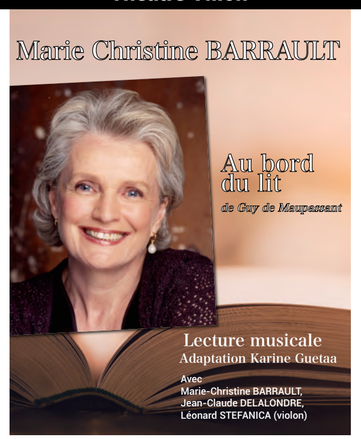
Avec 20 comédiens / musiciens/ chanteurs :
Jean Pétrement, Clément Wurm, Corinne Mereau, Léonard Stefanica, Julie Dey, Maria Vendola, Lucie Gauthier, Céline Jean, Françoise Boissenin, Sarah Florentz, Patricia Lamoureux, Loic Pujol, Stacy , Alice Gonzales, Maryse Billerey, Stéphane Meyer distribution en cours...

Production Compagnie Bacchus

A tous ceux qui aspirent à s'évader le temps d'une soirée, en famille, en amoureux ou entre amis, le CABARET ANDLER, siège des artistes de la Bohême, ouvre ses portes pour un voyage où l'humour côtoie l'irrévérence, où la virtuosité des musiciens accompagne tour à tour ,une Diva capricieuse , la coquine et farfelue modèle de Courbet, où les échanges politiques tournent au pugilat, mais où le rire et la bonne humeur sont de rigueur ! A quelques pas de la scène, soyez prêt à devenir le témoin privilégié d'un moment précieux, presque volé...

Tarif unique 15€
Réservation obligatoire
06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78
Lacompagniebacchus@gmail.com

Dimanche 8 novembre 2020
15H
Théâtre Villon



Marie Christine BARRAULT

Au bord du lit
de Guy de Maupassant

Lecture musicale
Adaptation© : Karine Guettaa

Avec Marie-Christine BARRAULT,
Jean-Claude DELALONDRE,
Léonard STEFANICA

Sept nouvelles de Maupassant sur le thème de l'amour : séduction, mariage, jalousie,adultère, trahison, mais aussi désir de reconquête ou de revanche !
Dans un tourbillon musical , Marie-Christine Barrault interprète avec talent et finesse la femme du XIXème siècle, tour à tour naïve, séductrice, calculatrice. On sourit, on rit, mais derrière cette franche gaieté se cache souvent un humour grinçant. Devant cette peinture parfois cruelle du sentiment amoureux, chacun peut retrouver ses propres désillusions.

Tarif normal 15€ - Tarif réduit 10 €
(étudiant /lycéen /demandeur d'emploi)
Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78
Lacompagniebacchus@gmail.com

Mardi 24 novembre 2020
20H30 • durée 1H15
Théâtre Villon

Exil pour 2 violons

musique Béla Bartok

Théâtre musical
Texte et mise en scène
Jean Pétrement

Avec Léonard Stéfanica, Clément Wurm, Jean Pétrement

Scénographie Pascale Linderme
Production Compagnie Bacchus

LA PRESSE UNANIME ...
SUCCES AVIGNON ET PARIS !

1940 : " C'est la mort de ma mère qui m'a décidé à quitter notre chère Hongrie, abîmée par ces chiens." Bartók s'exile aux Etats-Unis.
Tour à tour, au travers de différents personnages, 2 comédiens violonistes, confrontent Bartók à des moments cruciaux de sa vie. Marginal, subversif, il se bat contre les valeurs établies.

Mi fable, mi biographie, ce spectacle est une parenthèse théâtrale et musicale au cœur des Balkans. Dépouillement et richesse, simplicité et raffinement.

Tarif normal 15€ - Tarif réduit 10 €
(étudiant /lycéen /demandeur d'emploi)
Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78
Lacompagniebacchus@gmail.com

Jeudi 14 janvier 2021
20H30 • durée 1H15
Théâtre Villon

La petite fille de Mr LINH

D'après Philippe CLAUDEL
Adaptation Sylvie Dorliat

Mise en scène Célia Nogues

Théâtre
Tout public A partir de 12 ans
Avec Sylvie Dorliat

M. Linh est un vieil homme fatigué qui a fui son pays, ravagé par la guerre. Le voilà, au terme d'une traversée éprouvante, qui débarque dans un port occidental, une modeste valise de cuir bouilli posée à ses pieds et sa petite fille dans ses bras : "Sang diû". Un prénom qui signifie «matin doux». Mais c'est un froid glacial qui accueille l'exilé et la petite. Il faudra l'homme au banc et sa voix grave pour que la vie de M. Linh reprenne du sens. Entre les deux hommes, une étrange amitié se noue. L'un parle, l'autre écoute. Ils se comprennent, non avec les mots mais avec le cœur. Et un rien déchire la grisaille, jusqu'à ce que ... Une histoire d'exil, d'amitié et de folie.
Plus de 300 Représentations ! Un succès des salles parisiennes depuis 2012 d'après l'œuvre de Philippe Claudel.

Tarif normal 15€ / Tarif réduit 10 €
(étudiant /lycéen /demandeur d'emploi)
Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78
Lacompagniebacchus@gmail.com

Lundi 22 et mardi 23 février 2021
20H30 • durée 1H15
Séance scolaire lundi 22 février à 14H
Théâtre Villon

Mémoires d'Hadrien #3

D'après Marguerite YOURCENAR
Editions Gallimard
"Antinoüs" Fernando PESSOA
Editions Fata Morgana
Adaptation et mise en scène
Jean Pétrement

Avec Lucile Pétrement, Léonard Stéfanica, Jean Pétrement, Stéphane Meyer, Maria Vendola

Scenographie Pascale Linderme
Production Compagnie Bacchus

Première adaptation théâtrale du chef d'œuvre de Marguerite YOURCENAR !

L'empereur Hadrien va mourir. Huis-clos où 5 personnages sont confrontés à l'urgence d'une fin de vie. Fin pressentie d'une civilisation ?
Ce siècle fut celui des derniers hommes libres.
"Une pièce d'un classicisme racé !"

LA PRESSE UNANIME ...
SUCCES AVIGNON ET PARIS !

" Moderne et vivant...Tension extraordinaire Excellents interprètes.... " **Le MONDE.fr**

Tarif normal 15€ / Tarif réduit 10 €
(étudiant /lycéen /demandeur d'emploi)
Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78
Lacompagniebacchus@gmail.com

Dimanche 21 mars 2021
20H30 • durée 1H15
Théâtre Villon

Un cœur simple

Théâtre
Spectacle Tout public
Nomination MOLIERE 2019 (seule en scène)
D'après Gustave FLAUBERT
Adaptation et interprétation :
Isabelle Andréani

Mise en scène Xavier Lemaire
MOLIERE du meilleur spectacle public 2015
« Les coquelicots des tranchées »

Scénographie Caroline Mexme
Régie Rodrigue Louisar
Production Compagnie LES LARRONS

Un cœur simple de Gustave Flaubert , l'histoire de Félicité , une servante au XIXe siècle,. Isabelle Andréani l'incarne avec toute la force émotionnelle et lumineuse qu'on lui connaît.
Xavier Lemaire l'accompagne dans une mise en scène fluide et charnelle. Une plongée saisissante dans la France rurale du XIXe siècle, portée par une comédienne rare, bouleversante.

" Remarquable ! " **L'HUMANITE**
" A ne pas manquer ! " **TELERAMA**
" Magnifique ! " **THEATRAL MAGAZINE**

Tarif normal 15€ / Tarif réduit 10 €
(étudiant /lycéen /demandeur d'emploi)
Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78
Lacompagniebacchus@gmail.com

La Fontaine Aux Vins
35, route de St-Loup - 70000 VESOUL
sur 300m² : Vins fins - Vrac - Brasserie
Coffrets Cadeaux - Produits Régionaux
+ Location Salle des Fêtes
Tél. 03 84 75 41 95
www.la-fontaine-aux-vins.com
/LaFontaineAuxVins
www.vinsminute.fr
SARL TRUPCEVIC - VESOUL

BANQUE POPULAIRE
BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ
ENSEMBLE PLUS QU'UNE BANQUE EN COMMUN
Agence de Vesoul
11-13 rue Noirot
Tél : 03 84 97 51 80
www.bpbfc.banquepopulaire.fr

Mercredi 31 mars 2021
15H
Théâtre Villon

TARMACADAM

Spectacle jeune public
Tout public à partir de 6 ans

Écriture et interprétation : Lou Lefèvre
Mise en scène : Elise Maitre

Scénographie : Julie Mahieu
Avec la voix de Soro Solo
Création sonore : Olivier Kaba

Production Cie EN FACE
En collaboration avec l'Espace Théâtre Villon

Une petite fille de 8 ans quitte Paris pour Conakry, ville lointaine. Il paraît que c'est au milieu du désert. Entre la France et la Guinée, il y a 6 heures d'avion et un océan de larmes. Un départ, une traversée, une arrivée.
Ce voyage initiatique va la bouleverser et la marquer définitivement.

" Ici, tout semble vrai, car tout y est sensible et palpable. Images et émotions, personnages et paysages naissent au fil du récit d'un mot, d'un mouvement, d'un accessoire.
Une écriture et une mise en scène simples pour ce spectacle, qui transmet tout l'amour d'une enfant pour le continent africain."
TELERAMA

Tarif unique 8€

Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78
Lacompagniebacchus@gmail.com

Dimanche 11 avril 2021
15H
Théâtre Villon

Je n'ai rien à vous dire

Spectacle tout public
Performance, lecture et musique

Compagnie Megastars
Texte Bernard Bacherot

Avec Sébastien Bacquias contrebassiste,
Aymeric Descharrières saxophoniste,
Olivier Dureuil comédien
Florence Nicolle comédienne

Artistes complets et complices, passionnés par l'improvisation, ils relèvent le défi de cette lecture pas pareille, pour vous proposer une soirée unique et surprenante. Ils ont créé la LMI (Lecture Musicale Improvisée), concept novateur et génial (mais si, vous avez vu ça dans la presse... non ?! ah bon...), prônant l'instantanéité, le naturel, bref, l'improvisation dans son sens le plus noble. C'est donc en toute humilité et modestie que les quatre artistes vous feront découvrir l'auteur choisi par le théâtre. Auteur connu, méconnu, romancier ou poète ? Rien ne fait peur à ces quatre-là, prêts à tout pour vous embarquer dans une lecture musicale improvisée pas comme les autres...

Tarif normal 15€ - Tarif réduit 12 €
(étudiant /lycéen /demandeur d'emploi)
Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78
Lacompagniebacchus@gmail.com

Mardi 27 et mercredi 28 avril 2021
20H30 • durée 1H15
Séances scolaires lycée à 14H / se renseigner
Théâtre Villon

Proudhon modèle Courbet

Théâtre Spectacle tout public

Texte et Mise en scène
Jean Pétrement

Avec Gustave COURBET : Xavier Lemaire
Pierre-Joseph PROUDHON : Jean Pétrement
Jenny le modèle : Lucile Pétrement
Georges le braconnier : Stéphane Meyer

Assistante mise en scène Maria Vendola
Production Compagnie Bacchus

1855 Huis-clos dans l'atelier de Gustave Courbet ! Querelle(s) entre la chair et l'esprit ! Une dispute philosophique remarquable, puissante et jubilatoire entre le bel esprit ombrageux, héros de la révolution de 48 et le génie bouillonnant de vie et de désirs qui revendique sa liberté de créateur auquel se joignent Jenny, femme libre et émancipée et Georges paysan-braconnier aux idées conservatrices.

'Souvent drôle, ce dialogue à 4 voix est servi par de formidables comédiens qui transcendent un texte fulgurant de rythme et d'intelligence. Du grand Art indéniablement !

Tarif normal 15€ - Tarif réduit 10 €
(étudiant /lycéen /demandeur d'emploi)
Réservation 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78
Lacompagniebacchus@gmail.com

BILLIOTTE
— 1897 —
16, rue Paul Morel • 70000 VESOUL
Tél. 03 84 76 79 88
billiotte1897.vesoul@gmail.com
Ouvert du mardi au samedi de 8h30 à 18h
biscuits pur beurre, cadeaux, compositions,
tartines sucrées ou salées,
bar à goûter, jus de fruits frais, thés, cafés...

Pass'portez-vous, au théâtre Villon !

. Formule PASSEPORT 9 SPECTACLES ..... 80€

. Formule PASSEPORT 5 SPECTACLES ..... 50€
Ce Pass vous permet d'assister aux 5 spectacles de votre choix

. Formule PASSEPORT BACCHUS 4 SPECTACLES ..... 30€
Découvrez la Compagnie BACCHUS :
CABARET ANDLER • EXIL POUR 2 VIOLONS
MEMOIRES D'HADRIEN # 3 • PROUDHON MODÈLE COURBET

TARIFS UNITAIRES:

• Tarif normal ..... 15€
• Tarif réduit ..... 10€
étudiant/lycéen /demandeur d'emploi /groupe de 10 personnes)

• Tarif jeune public 8€
• **Tarif unique pour le spectacle jeune public TARMACADAM ... 8€**

Théâtre VILLON
1 cours Villon • Vesoul / Parking gratuit

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
Tél 06 76 28 53 04
lacompagniebacchus@gmail.com
www.compagnie-bacchus.org

CONTACT ET RELATION AVEC LE PUBLIC ET LES SCOLAIRES
Maria Vendola • Lucie Gauthier

Journal concept Cie Bacchus
Directeur publication Jean Pétrement
Maquette Pascale Linderme, L'agence privée

Grille de réservations 2020 / 2021

9 SPECTACLES au Théâtre VILLON

- ☐ **CABARET ANDLER** *Attention : spectacle diffusé à la SALLE PARISOT*
  samedi 24 octobre 2020 / 20H
- ☐ dimanche 25 octobre / 15H
- ☐ **MARIE-CHRISTINE BARRAULT**
  dimanche 8 novembre 2020 / 15H
- ☐ **EXIL POUR 2 VIOLONS**
  mardi 24 novembre 2020 / 20H30
- ☐ **LA PETITE FILLE DE Mr LINH**
  jeudi 14 janvier 2021 / 20H30
- ☐ **MÉMOIRES D'HADRIEN # 3**
  lundi 22 Février 2021 / 20H30
- ☐ mardi 23 Février 2021 / 20H30
- ☐ **UN CŒUR SIMPLE**
  dimanche 21 mars 2021 / 15H
- ☐ **TARMACADAM**
  mercredi 31 mars 2021 / 15H
- ☐ **JE N'AI RIEN A VOUS DIRE**
  dimanche 11 avril 2021 / 15H
- ☐ **PROUDHON MODÈLE COURBET**
  mardi 27 Avril 2021 / 20H30
- ☐ mercredi 28 Avril 2021 / 20H30

BULLETIN D'ABONNEMENT

NOM .....
PRENOM .....
ADRESSE .....
MAIL .....
TEL .....

Bulletin à retourner accompagné de la grille de spectacle et de votre règlement :
(chèque libellé à l'ordre de la Compagnie BACCHUS)
à l'adresse suivante :
Compagnie Bacchus / Réservations
72 rue des Granges •25 000 BESANCON
• Vos places seront réservées à l'entrée des spectacles